

Mardi 22 septembre

L'odyssée du violoncelle

Il est intéressant d'évoquer l'histoire et le répertoire d'un instrument de musique dont on affirme qu'il exprime la quintessence de la voix humaine.

À travers un parcours d'écoute active, Jean-Marc Onkelinx propose de redécouvrir l'émotion que les compositeurs ont placée sous les doigts et l'archet de ces musiciens d'exception que sont les violoncellistes.

Musicologue-conférencier, professeur d'histoire de la musique depuis 1990, **Jean-Marc ONKELINX** enseigne au Conservatoire royal de Liège. Il est aussi président du jury du Concours de piano de Liège et professeur d'Histoire et esthétique de la musique à l'U3A de Liège depuis 1991. Rédacteur des programmes de l'Opéra royal de Wallonie entre 2012 et 2015, il fut conseiller musique classique à la Fnac de Liège (Belgique) entre 1991 et 2012